

# Spanish 1 w/ Rachel Miltner

Required Text/Books: May purchase , or google for *Destinos* telenovela resources which are all available for free online. *Destinos: An Introduction to Spanish* Textbook 1992, 2nd Edition, and 2nd Edition *Destinos Workbook/Study Guide I. Lessons 1-26*. While this totals about 300 pages, not all will need printed out if found online.

Spanish 1 Summary: Mrs. Miltner has been teaching Spanish for many years. This class is designed to teach students the fundamental elements of Spanish I at AP High School/College level: Lessons 1-14. No prior learning in Spanish is necessary.

- 🔍 MIT Open Source Spanish has been adapted to 1-year AP High School in weekly increments (each HS year equal to a MIT quarter).
- 🔍 Video episodes [Destinos: An Introduction to Spanish](#) are available free online from Annenberg Learner, along with some optional online vocab and grammar games.
- 🔍 AP Spanish I outline inspired by MIT 1 Quarter uses about the first 14 lessons of *Destinos* Textbook and Workbook Because there is more than 1 version of Destinos 1992 TB/WB (and therefore varying pagination), I have adapted MIT recommendations to lessons vs page assignments.

**ALWAYS** complete the Pre-video textbook info per chapter, then watch video, then do Textbook assignments. Next, do the workbook lesson. Even the audio has been posted for you to use for free.

**ALWAYS** check/correct your answers from back of the book/end of the lesson before you finish each day.

**REWARD YOURSELF** for finishing a test by listening to the next lesson's telenovela!

DESTINOS – INTRO TO SPANISH I - SYLLABUS	
CLASE	TAREA: Turn in before each class
1	<p><b>Before Class read About your Spanish Curriculum: Destinos Textbook (TB):</b> Preface, Study Guide 1; <i>Destinos Workbook (WB)</i> ix-xii, 1-2.</p> <p><b>Read How to study a foreign language: (link)</b></p> <p><b>Class 1 - Introductions and Greetings / Goals / Path to Proficiency /About Destinos Program</b></p> <p><i>How to turn in Assignments:</i> Original answer (if wrong, why using Clave de composicion?)</p> <p>Verb Flashcards for the year: <b>(link)</b></p>
2	<p><b>TB:</b> <i>Lección 1 Study Guide, Objectivos, Preparación</i></p> <p><b>Ver Episodio 1</b></p> <p>Finish <b>TB:</b> <i>Lección 1</i> and check/correct your answers from back of the book/end of the lesson:</p>
3	<p><b>Ver</b> (Watch) <i>Episodio 1</i>. (<a href="https://www.learner.org/series/destinos-an-introduction-to-spanish/">https://www.learner.org/series/destinos-an-introduction-to-spanish/</a> )</p> <p><b>(TB)</b> <i>Lección 1</i></p> <p><b>(WB)</b> <i>Lección 1</i> Verbo ser; Lectura (Reading) La Gavia.</p> <p><b>WB Audio:</b> <a href="https://drive.google.com/drive/folders/0B4nH6g9NvD9wYVY2WFd2OFJlckE">https://drive.google.com/drive/folders/0B4nH6g9NvD9wYVY2WFd2OFJlckE</a></p>
4	<p><b>TB:</b> <i>Lección 2 Study Guide, Objectivos, Preparación</i> y <b>Ver Episodio 2</b></p> <p>Finish <b>TB:</b> <i>Lección 2</i> and check/correct your answers from back of the book/end of the lesson:</p> <p>Artículos y nombres; género y número. Lectura sobre Juan y Pati.</p>
5	<p><b>WB:</b> <i>Lección 2</i> Artículos y nombres; género y número. Lectura sobre Juan y Pati. Posesivos</p> <p><b>Self-test</b> Lecciones 1 &amp; 2 (See back of Workbook for both)</p>
6	<p><b>TB:</b> <i>Lección 3 Objectivos, Preparación</i> y <b>Ver Episodio 3</b></p> <p>Finish <b>TB:</b> <i>Lección 3</i> and check/correct your answers</p>

DESTINOS – INTRO TO SPANISH I - SYLLABUS	
CLASE	TAREA: Turn in before each class
7	<b>WB:</b> <i>Lección 3</i> Lectura sobre Elena Ramírez; Verbos Hay y Estar. Presente de verbos regulares. Uso de infinitivos. <b>Self-test</b> <i>Lección 3</i>
8	<b>TB:</b> <i>Lección 4 Preparación y Ver Episodio 4</i> Finish <b>TB:</b> <i>Lección 4</i> and check/correct your answers Lectura sobre Raquel Rodríguez; Presente de verbos regulares.
9	<b>WB:</b> <i>Lección 4</i> Adjetivos y concordancia. <b>Self-test</b> <i>Lección 4</i> <a href="#">Composición 1</a> <a href="#">Clave de corrección para las composiciones</a>
10	<b>TB:</b> <i>Lección 5 Preparación y Ver Episodio 5</i> Finish <b>TB:</b> <i>Lección 5</i> and check/correct your answers
11	<b>WB:</b> <i>Lección 5</i> Lectura: don Fernando Presente plural de verbos regulares; "A" personal. Ir + a + infinitivo. <b>Self-test</b> <i>Lección 5</i>
12	<b>TB:</b> <i>Lección 6 Preparación y Ver Episodio 6</i> Finish <b>TB:</b> <i>Lección 6</i> and check/correct your answers
13	<b>WB:</b> <i>Lección 6</i> Lectura sobre don Fernando Presente plural de verbos regulares; "A" personal. Ir + a + infinitivo. <b>Self-test</b> <i>Lección 6.</i>
14	<b>TB:</b> <i>Lección 7 Preparación y Ver Episodio 7</i> Finish <b>TB:</b> <i>Lección 7</i> and check/correct your answers
15	<b>WB:</b> <i>Lección 7</i> <b>Self-test</b> <i>Lección 7.</i> Presente verbos irregulares. Lectura sobre Alfredo Sánchez. Verbos Saber y conocer
<b>Semestre 2 -</b>	
16	<b>TB:</b> <i>Lección 8 Preparación y Ver Episodio 8</i> Finish <b>TB:</b> <i>Lección 8</i> and check/correct your answers
17	<b>WB:</b> <i>Lección 8</i> Lectura sobre Rosario; Palabras interrogativas. Verbos irregulares (cambio raíz); reflexivos <b>Self-test</b> <i>Lección 8.</i>
18	<b>TB:</b> <i>Lección 9 Preparación y Ver Episodio 9</i> Finish <b>TB:</b> <i>Lección 9</i> and check/correct your answers
19	<b>WB:</b> <i>Lección 9</i> <b>Self-test</b> <i>Lección 9.</i> Lectura sobre Teresa Suárez; verbos irregulares (cambio raíz). Verbos reflexivos; adjetivos posesivos. Creación: La rutina diaria. <a href="#">Composición 2</a>
20	<b>TB:</b> <i>Lección 10 Preparación y Ver Episodio 10</i> Finish <b>TB:</b> <i>Lección 10</i> and check/correct your answers
21	<b>WB:</b> <i>Lección 10</i> Lectura sobre Rosario; Palabras interrogativas. Verbos irregulares (cambio raíz); reflexivos. Usos Ser y Estar; reflexivos irregulares. Lectura sobre Manuel Díaz; Adjetivos. <b>Self-test</b> <i>Lección 10.</i>

DESTINOS – INTRO TO SPANISH I - SYLLABUS	
CLASE	TAREA: Turn in before each class
	Visita el <a href="#">Museo del Prado</a> en Madrid. Explora las diferentes salas del museo y selecciona un cuadro de uno de los pintores mencionados en Destinos. ¿Cuál es el título del cuadro? ¿Qué colores predominan? Prepara una descripción corta para la clase y si puedes imprímelo y traélo a la clase.
22	<b>TB: Lección 11 Repaso/Review y Ver Episodio 11</b> Finish <b>TB: Lección 11</b> and check/correct your answers <b>WB: Lección 11</b> <b>Self-test Lección 11</b> Prepararse para el Examen de las lecciones 7-11
23	<b>TB: Lección 12 Repaso/Review y Ver Episodio 12</b> Finish <b>TB: Lección 12</b> and check/correct your answers
24	<b>WB: Lección 12</b> <b>Self-test Lección 12</b> Pronombres de objeto directo; adjetivos. Lectura sobre Martín Iglesias. Pretérito verbos regulares.
25	<b>TB: Lección 13 Repaso/Review y Ver Episodio 13</b> Finish <b>TB: Lección 13</b> and check/correct your answers
26	<b>WB: Lección 13</b> <b>Self-test Lección 13</b> Pronombres de objeto directo. Lectura sobre Ángel; pretérito
27	<b>TB: Lección 14 Repaso/Review y Ver Episodio 14</b> Finish <b>TB: Lección 14</b> and check/correct your answers Lectura sobre Arturo; pretérito plural. Pronombres de objeto directo plural; preposiciones
28	<b>WB: Lección 14</b> <b>Self-test Lección 14</b> Review <i>Lecciones 7-14</i>
29	<i>. Lecciones 7-14 Test – Hablamos!</i>

## Out of Class Assignment Details

Composición 1 ([PDF](#))

Composición 2 ([PDF](#))

Correction Key ([PDF](#))

Adapted from:

<https://ocw.mit.edu/courses/global-languages/21g-701-spanish-i-fall-2003/>